

Fratelli d'Italia

Allegro moderato

trascrizione per archi di Tiziano Albanese

Musica di M. Novaro

Voce

Violino I

Violino II

Viola

Cello

Contrabbasso

Voce

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

Voce

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

con energia

Fra -

14

Voce

tel - li d'I - ta - lia l'I - ta - lia s'è de - sta del -

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

18

Voce

l'el - mo di Sci - pio s'è cin - ta la te - sta. *dolcemente* Do -

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

dolcemente

dolcemente

dolcemente

dolcemente

dolcemente

22

Voce

v'è la vit - to - ria? Le por - ga la chio - ma, chè

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

26

Voce

26 schia - va di Ro - ma Id - dio - la cre - ò!

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

31 **Molto mosso** *cresc.*

Voce

31 *pp* Fra - tel - li d'I - ta - lia, l'I - ta - lia s'è de - sta; del - l'el - mo di Sci - pio s'è cin - ta la

Vno. I

31 **Molto mosso** *pp* *cresc.*

Vno. II

Molto mosso *pp* *cresc.*

Vla.

Molto mosso *pp* *cresc.*

Vc.

Molto mosso *pp* *cresc.*

Cb.

Molto mosso *pp* *cresc.*

35 *pp* *cresc.* **ff**

Voce

35 te - sta. Do - v'è la vit - to - ria? Le por - ga la chio - ma ch'è schia - va di Ro - ma Id - dio la cre -

Vno. I

35 *pp* *cresc.* **ff**

Vno. II

pp *cresc.* **ff**

Vla.

pp *cresc.* **ff**

Vc.

pp *cresc.* **ff**

Cb.

pp *cresc.* **ff**

Voce *pp*
 39 ò! Strin-giam-ci_a co - or - te, siam pron-ti_al-la mor - te, siam pron-ti_al-la mor - te; l'I-ta - lia chia-

Vno. I *pp*

Vno. II *pp*

Vla. *pp*

Vc. *pp*

Cb. *pp*

Voce *cresc.* *f* *ff* *sf*
 43 mò! Strin-giam-ci_a co - or-te, *f* siam pron-ti_al-la mor-te, siam pron-ti al-la mor-te, l'I-ta-lia chia - mò! *sf* Sì!

Vno. I *cresc.* *f* *ff* *sf*

Vno. II *cresc.* *f* *ff* *sf*

Vla. *cresc.* *f* *ff* *sf*

Vc. *cresc.* *f* *ff* *sf*

Cb. *cresc.* *f* *ff* *sf*